

Số: 112/QĐ-CĐCĐ

Sóc Trăng, ngày 22 tháng 4 năm 2024

QUYẾT ĐỊNH

**Ban hành Quy chế thi năng khiếu cao đẳng Giáo dục Mầm non
hệ chính quy, năm 2024**

HIỆU TRƯỞNG TRƯỜNG CAO ĐẲNG CỘNG ĐỒNG SÓC TRĂNG

Căn cứ Quyết định số 1251/QĐ-LĐTĐ ngày 06 tháng 9 năm 2019 của Bộ trưởng Bộ Lao động - Thương binh và Xã hội về việc sáp nhập Trường Trung cấp Văn hóa - Nghệ thuật Sóc Trăng, Trường Trung cấp Y tế Sóc Trăng, Trường Cao đẳng Sư phạm Sóc Trăng vào Trường Cao đẳng Cộng đồng Sóc Trăng;

Căn cứ Thông tư số 15/2021/TT-BLĐTBXH ngày 21 tháng 10 năm 2021 của Bộ trưởng Bộ Lao động - Thương binh và Xã hội quy định về Điều lệ trường cao đẳng;

Căn cứ Thông tư số 08/2022/TT-BGDĐT ngày 06 tháng 6 năm 2022 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo ban hành quy chế tuyển sinh trình độ đại học; tuyển sinh cao đẳng ngành Giáo dục Mầm non;

Căn cứ Quyết định số 75/QĐ-CĐCĐ ngày 07 tháng 5 năm 2020 của Hiệu trưởng Trường Cao đẳng Cộng đồng Sóc Trăng về việc ban hành Quy chế tổ chức và hoạt động của Trường Cao đẳng Cộng đồng Sóc Trăng;

Xét đề nghị của Trưởng phòng Tuyển sinh và Đào tạo.

QUYẾT ĐỊNH

Điều 1. Ban hành kèm theo Quyết định này Quy chế thi năng khiếu cao đẳng Giáo dục Mầm non hệ chính quy, năm 2024 tại Trường Cao đẳng Cộng đồng Sóc Trăng.

Điều 2. Trưởng phòng Tuyển sinh và Đào tạo, các đơn vị thuộc và trực thuộc Trường, Hội đồng tuyển sinh, các ban giúp việc của Hội đồng tuyển sinh căn cứ quyết định thi hành. Quyết định có hiệu lực kể từ ngày ký. /

Nơi nhận:

- Bộ GD và ĐT (để b/c);
- Sở LĐ-TB&XH, Sở GD-ĐT (để b/c);
- Như Điều 2 (thực hiện);
- Lưu: VT, TSĐT(2).

**KT. HIỆU TRƯỞNG
PHÓ HIỆU TRƯỞNG**



Đinh Thị Thái Hà



QUY CHẾ

Thi năng khiếu cao đẳng Giáo dục Mầm non hệ chính quy, năm 2024

(Ban hành kèm theo Quyết định số: 112/QĐ-CĐCĐ ngày 22 tháng 4 năm 2024
của Hiệu trưởng Trường CĐCĐ Sóc Trăng)

Chương I NHỮNG QUY ĐỊNH CHUNG

Điều 1. Phạm vi điều chỉnh và đối tượng áp dụng

1. Quy chế này quy định việc thi năng khiếu ngành Giáo dục Mầm non hệ chính quy của Trường Cao đẳng Cộng đồng Sóc Trăng gồm quy trình tổ chức và các quy định liên quan đến các nội dung: công tác chuẩn bị cho kỳ thi; tổ chức đăng ký dự thi; coi thi chấm thi; chế độ báo cáo và lưu trữ; xử lý các sự cố bất thường.

2. Quy chế thi áp dụng đối với kỳ thi tuyển sinh cao đẳng Giáo dục Mầm non hệ chính quy tại trường Cao đẳng Cộng đồng Sóc Trăng năm 2024.

Điều 2: Điều kiện đăng ký dự thi năng khiếu

- Thuộc phạm vi tuyển sinh.
- Không bị dị dạng, dị tật,...đảm bảo yêu cầu của ngành đào tạo.
- Nộp đầy đủ, đúng thủ tục, đúng thời hạn các giấy tờ và lệ phí đăng ký dự thi.

Điều 3. Hồ sơ, phương thức nộp hồ sơ, lệ phí đăng ký dự thi năng khiếu

1. Hồ sơ đăng ký dự thi năng khiếu gồm:

a) Phiếu đăng ký dự thi năng khiếu: Thí sinh nhận trực tiếp tại Bộ phận Tuyển sinh - Phòng Tuyển sinh và Đào tạo hoặc tải về từ địa chỉ: www.stcc.edu.vn/tuyensinh;

b) 01 phong bì dán sẵn tem, ghi rõ địa chỉ của thí sinh: số nhà, tên đường, khu phố/ấp, phường/xã, huyện/thị xã/thành phố, tỉnh, số điện thoại để thông báo kết quả thi;

c) 02 ảnh 3x4 (chụp không quá 6 tháng tính đến thời điểm dự thi) ghi rõ họ tên, ngày sinh ở mặt sau;

d) Lệ phí đăng ký dự thi năng khiếu: 300.000 đồng hoặc khi có quy định mới.

2. Phương thức nộp hồ sơ đăng ký dự thi năng khiếu



a) Nộp trực tiếp tại Bộ phận Tuyển sinh - Phòng Tuyển sinh và Đào tạo của Trường;

b) Gửi thư đảm bảo qua đường bưu điện theo địa chỉ: Phòng Tuyển sinh và Đào tạo, Trường Cao đẳng Cộng đồng Sóc Trăng, số 139, tỉnh lộ 934, ấp Hòa Mỹ, thị trấn Mỹ Xuyên, huyện Mỹ Xuyên, tỉnh Sóc Trăng, số điện thoại 02993.882345, 02993.821730.

3. Phương thức nộp lệ phí đăng ký dự thi năng khiếu

a) Nộp trực tiếp tại Phòng Kế hoạch - Tài chính của Trường;

b) Nộp qua ngân hàng vào tài khoản của Trường theo thông báo thi;

c) Giữ lại giấy nộp tiền để đối chiếu khi cần thiết.

4. Sau khi nộp hồ sơ đăng ký dự thi năng khiếu, nếu phát hiện có sai sót, thí sinh thông báo trong ngày làm thủ tục dự thi để kịp thời điều chỉnh.

Chương II CÔNG TÁC CHUẨN BỊ

Điều 4. Công tác chuẩn bị

1. Ban Thư ký Hội đồng tuyển sinh tham mưu Hội đồng tuyển sinh các công việc chuẩn bị cho kỳ thi gồm:

a) Lập danh sách thí sinh đăng ký dự thi năng khiếu theo văn A, B, C;

b) In Giấy báo dự thi;

c) Lập danh sách ảnh của thí sinh để đối chiếu với thí sinh dự thi;

d) Chuẩn bị hồ sơ, biểu mẫu liên quan đến công tác tổ chức thi và chấm thi năng khiếu;

đ) Thành lập Ban chấm thi.

2. Bố trí khu vực dự thi có ít nhất phòng Hội đồng, phòng thi hát, phòng thi kể chuyện đảm bảo theo quy định.

3. Bố trí khu vực chờ cho thí sinh chưa tới lượt được vào phòng thi.

4. Trước ngày thi, Ban Thư ký Hội đồng tuyển sinh bàn giao hồ sơ liên quan đến công tác tổ chức thi và chấm thi năng khiếu cho Trưởng Ban chấm thi.

Chương III TỔ CHỨC THI NĂNG KHIẾU

Điều 5. Nội dung sơ tuyển và thi năng khiếu

1. Thí sinh phải đạt điều kiện sơ tuyển

a) Không bị dị dạng, dị tật,...đảm bảo yêu cầu của ngành đào tạo;

b) Không đạt điều kiện sơ tuyển thì không tiếp tục dự thi các phần tiếp theo.

2. Phần thi Kể chuyện

- Thí sinh bốc thăm chọn 01 truyện trong 10 truyện kể có trong chương trình Giáo dục Mầm non theo đúng quy định đã được giới hạn (ban hành kèm theo nội dung thi tuyển sinh năng khiếu); thời gian kể không quá 5 phút;

- Khi kể chuyện chú ý tới các yếu tố: đúng cốt truyện; giọng kể lưu loát, thể hiện được giọng điệu của nhân vật; phát âm rõ ràng, chính xác; nét mặt, cử chỉ, điệu bộ phù hợp cốt truyện; trang phục dự thi thẩm mỹ, phù hợp; tác phong tự tin;

- Thang điểm: 5,00 điểm, điểm lẻ đến 0,25 không làm tròn, trong đó:

- | | |
|---|------------|
| + Đúng nội dung truyện: | 1,00 điểm; |
| + Giọng kể lưu loát, thể hiện được giọng điệu của nhân vật: | 1,00 điểm; |
| + Phát âm rõ ràng, chính xác: | 1,00 điểm; |
| + Nét mặt, cử chỉ, điệu bộ phù hợp cốt truyện: | 1,00 điểm; |
| + Trang phục dự thi thẩm mỹ, phù hợp: | 0,50 điểm; |
| + Tác phong tự tin: | 0,50 điểm. |

2. Phần thi Hát

- Hát có nhạc đệm, thí sinh bốc thăm chọn 01 trong 10 bài hát quy định trong chương trình âm nhạc Mầm non (kèm theo nội dung thi tuyển sinh năng khiếu); khi dự thi, thí sinh sẽ báo tên bài hát mình bốc thăm và tác giả với giám khảo. Thí sinh sẽ hát trình diễn bài hát (như biểu diễn trên sân khấu);

- Khi hát chú ý đến các yếu tố: Lời ca đúng, rõ; cao độ; tiết tấu; trang phục thẩm mỹ, phù hợp; sắc thái;

- Thang điểm: 5,00 điểm, điểm lẻ đến 0,25 không làm tròn, trong đó:

- | | |
|--|------------|
| + Lời ca đúng, rõ: | 1,00 điểm; |
| + Cao độ: | 1,50 điểm; |
| + Tiết tấu: | 1,50 điểm; |
| + Trang phục thẩm mỹ, phù hợp; sắc thái: | 1,00 điểm. |

3. Thí sinh được đánh giá đạt yêu cầu thi năng khiếu khi:

- Đạt yêu cầu sơ tuyển;
- Điểm mỗi phần thi đạt từ 1,00 điểm trở lên;
- Tổng điểm của hai phần thi đạt từ 5,50 điểm trở lên, không làm tròn;

4. Kết quả thi năng khiếu được chấm trực tiếp như hình thức thi vấn đáp, không tổ chức phúc khảo.

Điều 6. Quy trình thi năng khiếu

1. Thí sinh mang theo Căn cước công dân/Giấy chứng minh nhân dân nhận Giấy báo dự thi.

2. Dự sinh hoạt Quy chế thi, điều chỉnh thông tin cá nhân nếu có sai sót.

3. Dự thi Kể chuyện, Hát phải mang Giấy báo dự thi, Căn cước công dân /Giấy chứng minh nhân dân để đối chiếu và đồ dùng cần thiết nằm trong danh mục thí sinh được mang vào phòng thi theo Quy chế thi THPT hiện hành và sau khi thi xong ký tên xác nhận việc dự thi vào danh sách phòng thi mới ra khỏi phòng thi.

4. Trước khi rời phòng thi nhận lại Giấy báo dự thi, Căn cước công dân /Giấy chứng minh nhân dân và rời khỏi khu vực thi.

Điều 7. Tổ chức, nhiệm vụ và quyền hạn của Ban chấm thi

1. Chủ tịch Hội đồng tuyển sinh Trường ra quyết định thành lập Ban chấm thi để điều hành công việc liên quan đến công tác chấm thi năng khiếu.

2. Thành phần Ban chấm thi

a) Trưởng ban: Lãnh đạo Hội đồng tuyển sinh Trường kiêm nhiệm;

b) Phó Trưởng ban: Lãnh đạo phòng, khoa và tương đương (nếu cần thiết);

c) Ủy viên, thư ký, người làm nhiệm vụ về tin học - kỹ thuật là cán bộ, viên chức các đơn vị thuộc Trường;

d) Các ủy viên gồm: Trưởng môn chấm thi và cán bộ chấm thi là cán bộ, viên chức, giảng viên của trường; mỗi phần thi phải có ít nhất hai cán bộ chấm thi. Giảng viên đang trong thời gian tập sự không được tham gia chấm thi;

đ) Cán bộ công an, bảo vệ, y tế, nhân viên phục vụ (nếu cần thiết);

e) Những người có người thân (cha, mẹ, chồng, con, anh, chị, em ruột, của vợ, của chồng) đăng ký dự thi tại Trường trong năm tổ chức thi không được tham gia Hội đồng tuyển sinh, các Ban liên quan và tất cả các công tác liên quan cho kỳ xét tuyển, thi tuyển.

3. Nhiệm vụ, quyền hạn của Ban chấm thi

a) Điều hành, tổ chức công tác chấm thi theo quy định;

b) Xử lý các sự cố bất thường trong công tác chấm thi;

c) Báo cáo công tác tổ chức chấm thi, kết quả thi cho Chủ tịch Hội đồng tuyển sinh theo quy định.

4. Nhiệm vụ và quyền hạn của Trưởng Ban Chấm thi.

a) Điều hành công tác chấm thi;

b) Phân công nhiệm vụ cho từng thành viên thuộc Ban Chấm thi, phổ biến quy chế, quy định liên quan đến kỳ thi đến các thành viên của Ban Chấm thi và thí sinh dự thi;

c) Chịu trách nhiệm trước Chủ tịch Hội đồng tuyển sinh về thời gian, quy trình và chất lượng chấm thi;

5. Nhiệm vụ và quyền hạn của Phó Trưởng Ban Chấm thi: Thực hiện giúp việc các nhiệm vụ do Trưởng Ban Chấm thi phân công.

6. Nhiệm vụ và quyền hạn của Trưởng môn Chấm thi

a) Chịu trách nhiệm trước Chủ tịch Hội đồng tuyển sinh, Trưởng Ban Chấm thi về chất lượng việc chấm thi thuộc phần thi do mình phụ trách;

b) Phân công cán bộ chấm thi;

c) Trước khi chấm thi, tổ chức cho cán bộ chấm thi thuộc phần được giao thực hiện thảo luận, nắm vững thang điểm, thống nhất cách ghi vào các biểu mẫu. Trong quá trình chấm thi theo dõi, kiểm tra và trao đổi, nhắc nhở nếu cần thiết;

d) Sau mỗi buổi thi, tổ chức họp cán bộ chấm thi thuộc phần thi được giao thực hiện để tổng kết, rút kinh nghiệm;

đ) Đề nghị Trưởng Ban Chấm thi thay đổi hoặc đình chỉ việc chấm thi đối với những cán bộ chấm thi thiếu trách nhiệm, vi phạm quy chế, chấm thi sai sót;

e) Thực hiện các nhiệm vụ khác theo sự phân công của Trưởng Ban Chấm thi.

7. Tiêu chuẩn, nhiệm vụ và quyền hạn của cán bộ chấm thi

a) Là những người có tinh thần trách nhiệm cao. Vô tư, trung thực, có trình độ chuyên môn tốt và đang trực tiếp giảng dạy đúng môn hoặc các môn gần được phân công chấm;

b) Để đảm bảo tiến độ chấm thi, nếu cần thiết Trưởng Ban Chấm thi đề xuất mời giảng viên của các trường khác, những người có chuyên môn phù hợp ở ngoài trường tham gia chấm thi, phải có quyết định mời tham gia thực hiện nhiệm vụ của Chủ tịch Hội đồng tuyển sinh;

c) Thực hiện nhiệm vụ theo Điều 8 Quy chế này;

d) Kiểm tra giấy báo dự thi của thí sinh, cho thí sinh ký tên vào danh sách dự thi sau khi thi xong phần thi do mình phụ trách;

đ) Không trao đổi, gợi ý, hướng dẫn thí sinh trong quá trình chuẩn bị bài và trả lời;

e) Có thái độ hòa nhã, lịch sự, tôn trọng thí sinh, cho điểm đầy đủ, khách quan, công bằng, không gây căng thẳng phòng thi, làm mất bình tĩnh của thí sinh;

f) Thực hiện các nhiệm vụ khác theo sự phân công của Trưởng Ban Chấm thi.

8. Nhiệm vụ và quyền hạn của Thư ký Ban Chấm thi

a) Quản lý thí sinh trước khi vào phòng thi, hướng dẫn thí sinh quy trình thi và sau khi thi xong ra khỏi khu vực thi;

b) Gọi thí sinh vào phòng làm thủ tục dự thi; kiểm tra đối chiếu giấy báo dự thi, danh sách ảnh và căn cước công dân /giấy chứng minh nhân dân hoặc thẻ, hướng dẫn thí sinh vào phòng thi;



c) Nếu phát hiện trường hợp nghi vấn thi hộ hoặc có trường hợp bất thường của thí sinh thì báo cáo Trường Ban Chấm thi để giải quyết;

d) Chú ý điều tiết số lượng thí sinh trong phòng thi đảm bảo tối đa không quá 05 thí sinh;

đ) Thực hiện các nhiệm vụ khác theo sự phân công của Trường Ban Chấm thi.

Điều 8. Chấm thi năng khiếu

1. Chấm thi đúng thang điểm, hướng dẫn chấm thi của Trường Ban Chấm thi.

2. Quy trình chấm thi

a) Ban Thư ký của Hội đồng tuyển sinh giao các danh sách phòng thi, phiếu chấm thi, Biên bản chấm thi cho Trường Ban Chấm thi;

b) Trường môn chấm thi tập trung cán bộ chấm thi quán triệt quy chế thi, thảo luận hướng dẫn chấm, thống nhất cách chấm thi; tổ chức chấm thi theo quy trình hai cán bộ chấm độc lập;

c) Chấm xong thí sinh nào, hai cán bộ chấm thi đối chiếu, xử lý điểm thi của thí sinh đó, nếu không thống nhất thì báo ngay cho Trường môn chấm thi;

d) Chấm xong hết phòng thi, hai cán bộ ghi vào biên bản chấm thi bàn giao cho Trường môn chấm thi, Trường môn chấm thi bàn giao lại cho Trường Ban Chấm thi;

đ) Trường Ban Chấm thi bàn giao hồ sơ chấm thi cho Chủ tịch Hội đồng tuyển sinh.

3. Xử lý kết quả chấm thi: Cán bộ chấm thi đối chiếu kết quả chấm thi và xử lý như sau:

Tình huống	Cách xử lý
Điểm cả hai phần thi hoặc điểm thành phần lệch nhau (trừ trường hợp cộng nhằm điểm) từ 1,00 điểm trở xuống.	Hai cán bộ chấm thi thảo luận thống nhất điểm, rồi ghi điểm và ký vào biên bản chấm thi của phòng thi.
	- Hoặc lấy trung bình cộng đến hai chữ số thập phân điểm cả phần thi hoặc điểm thành phần làm điểm cả phần thi hoặc điểm thành phần. - Hai cán bộ chấm thi tính trung bình cộng, rồi ghi điểm và ký vào biên bản chấm thi của phòng thi.
Điểm cả phần thi hoặc điểm thành phần lệch nhau (trừ trường hợp cộng	- Hai cán bộ chấm thi thảo luận, báo cáo Trường môn chấm thi để thống nhất điểm (không sửa điểm trên phiếu chấm thi của cá nhân) sau đó hai cán bộ chấm thi tính trung bình cộng, rồi ghi điểm và ký vào biên bản chấm thi của phòng thi.

nhằm điểm) trên 1,00 điểm.	- Nếu đối thoại không thống nhất thì Trưởng môn chấm thi quyết định điểm, có thể cho thí sinh kiểm tra lại ngay để quyết định điểm, rồi ghi điểm vào Biên bản chấm thi của phòng thi.
----------------------------	---

4. Điểm thi năng khiếu do Thư ký Hội đồng tuyển sinh lập, không làm tròn; trình Chủ tịch Hội đồng tuyển sinh và công khai theo quy định.

Điều 9. Trách nhiệm của thí sinh

1. Đăng ký dự thi theo quy định tại Điều 2, Điều 3 Quy chế này.
2. Năm vững lịch thi, có mặt tại mỗi phòng thi đúng thời gian quy định được ghi trên Giấy báo dự thi.
3. Thực hiện Quy trình thi năng khiếu theo Điều 6 Quy chế này.
4. Thực hiện nghiêm túc quy định, hướng dẫn của Thư ký, cán bộ chấm thi tại phòng thi.

Chương IV CHẾ ĐỘ BÁO CÁO VÀ LƯU TRỮ

Điều 10. Chế độ báo cáo

Chế độ báo cáo trong kỳ thi thực hiện theo văn bản hướng dẫn công tác tuyển sinh của Bộ Giáo dục và Đào tạo.

Điều 11. Chế độ lưu trữ

- a) Lưu trữ vĩnh viễn các tài liệu gồm: Bảng ghi điểm thi;
- b) Lưu trữ trong 12 tháng các tài liệu, thiết bị gồm: hồ sơ ĐKDT của thí sinh; Các Quyết định thành lập Hội đồng thi và các bộ phận liên quan; các biên bản của Hội đồng thi; những biên bản khác có liên quan đến kỳ thi; hồ sơ kỷ luật (nếu có); các loại hồ sơ khác;
- c) Lưu trữ trong 24 tháng các tài liệu gồm: Thiết bị lưu trữ bài thi của của thí sinh và hồ sơ chấm thi liên quan; hồ sơ khiếu nại của thí sinh hoặc giải quyết khiếu nại về hồ sơ thi.

Chương V

TỔ CHỨC THỰC HIỆN

Điều 12. Tổ chức thực hiện

1. Quy chế này được triển khai thực hiện đến tất cả các cá nhân, tập thể có liên quan đến công tác thi năng khiếu cao đẳng Giáo dục Mầm non hệ chính quy.
2. Các trường hợp ngoại lệ không thể áp dụng đúng Quy chế này, các Ban chuyên môn, giúp việc trình Chủ tịch Hội đồng tuyển sinh xin ý kiến Hiệu trưởng điều chỉnh, bổ sung cho phù hợp trước khi thực hiện. / 1/13

CÁC BIỂU MẪU TỔ CHỨC THI NĂNG KHIẾU

*(Ban hành kèm theo Quy chế thi năng khiếu ngành Giáo dục mầm non
trình độ cao đẳng hệ chính quy, năm 2021)*

1. Mẫu 1: Giấy báo dự thi
2. Mẫu 2: Danh sách ảnh đối chiếu
3. Mẫu 3: Danh sách thí sinh đăng ký dự thi năng khiếu
4. Mẫu 4: Phiếu chấm thi phần Kể chuyện
5. Mẫu 5: Phiếu chấm thi phần Hát
6. Mẫu 6: Biên bản thống nhất điểm chấm thi phần Kể chuyện
7. Mẫu 7: Biên bản thống nhất điểm chấm thi phần Hát
8. Mẫu 8: Bài thi năng khiếu mầm non
9. Mẫu 9: Danh sách kết quả thi năng khiếu mầm non
10. Mẫu 10: Danh sách tổng hợp điểm thi năng khiếu mầm non

NỘI DUNG THI TUYỂN SINH NĂNG KHIẾU

(Ban hành kèm theo Quy chế thi năng khiếu ngành Giáo dục mầm non
trình độ cao đẳng hệ chính quy, năm 2024)

PHẦN 1: THI KỂ CHUYỆN

1.1. Hình thức thi

Thí sinh **bốc thăm 1 trong các tác phẩm truyện quy định** theo chương trình Giáo dục Mầm non, (có văn bản truyện đính kèm)

Khi dự thi, thí sinh sẽ báo tên tác phẩm mình chọn với giám khảo.

Thí sinh kể diễn cảm câu chuyện

1.2. Yêu cầu:

Thí sinh kể chuyện diễn cảm, thể hiện tác phẩm theo các yêu cầu:

Thuộc truyện

Giọng kể lưu loát, giọng điệu phù hợp

Phát âm chuẩn

Nét mặt, cử chỉ điệu bộ phù hợp

DANH SÁCH CÁC TÁC PHẨM TRUYỆN THEO QUY ĐỊNH

Truyện 1

RÙA CON TÌM NHÀ

Có một chú Rùa con, vừa mới nở được mấy ngày đã vội đi tìm nhà của mình. Thấy tổ ong trên cây, tưởng đó là nhà của mình Rùa con vươn cổ lên hỏi: "Có phải nhà của tôi đây không?". Nhưng đàn ong bay tủa ra làm Rùa con sợ quá, thụt cổ vào nằm im như chết. Sau đó Rùa bò tới chân một bức tường. Thấy hang chuột, Rùa con định chui vào thì một chú chuột ngăn lại: "Đây là nhà của chúng tôi. Không phải nhà của bạn đâu, Rùa ạ.". Trông thấy dòng sông nhỏ, Rùa nghĩ: "Có lẽ nhà mình ở dưới nước". Thế là Rùa nhảy xuống sông. Bơi được một quãng ngắn, Rùa con đã mệt đứt cả hơi, đành bờ lên bờ. Gặp ốc sên, Rùa lại hỏi: "Bạn có biết nhà tớ ở đâu không?" Ốc sên trả lời: "Ồi! Bạn hãy nhìn tôi đây này rồi hãy nhìn lại lưng mình mà xem". Bấy giờ Rùa con mới quay lại nhìn cái mai của mình. Rồi vội tùm tùm cười và nói với ốc sên: "Cám ơn bạn nhé! Nhờ có bạn mà tôi đã tìm được nhà của mình rồi".

Nào, các cháu hãy nghĩ xem nhà của Rùa con ở đâu?

Truyện 2**ĐÔI BẠN TỐT**

Thím vịt bận đi chợ xa, đem con đến gọi bác Gà mái mẹ. Gà mái mẹ gọi con ra chơi với vịt con.

Gà con xin phép mẹ dẫn vịt con ra vườn chơi và tìm giun để ăn. Gà con nhanh nhẹn đi trước, vịt con lạch bạch theo sau. Thấy vịt con chậm chạp, gà con tỏ ra không thích lắm. Ra tới vườn, gà con lấy hai chân bới đất tìm giun. Ngón chân của vịt con có màng, không bới đất được. Vịt con cứ lạch bạch khiến đất bị nén xuống, gà con không tài nào tìm giun được. Gà con tức qua nói với vịt con:

- Bạn chẳng biết bới gì cả, bạn đi chỗ khác chơi đi tôi bới một mình vậy.

Vịt con thấy gà con cáu tiết với mình cũng buồn, liền bỏ ra ao tìm tép ăn. Vịt con vù ra đến ao thì bỗng nghe tiếng kêu cứu của gà con. Thì ra một con cáo mắt xanh, đuôi dài, nấp trong bụi rậm, thấy gà con đi tìm mỗi một mình, định nhảy ra vồ. Gà con thấy vậy, vội ba chân bốn cẳng chạy ra bờ ao. Gà con vừa chạy vừa kêu” chiếp, chiếp, chiếp... Cứu tôi với !...”

Vịt con đang lặn ngụp tìm tép, nghe tiếng à con vội lao nhanh vào bờ kịp công bạn ra xa. Cáo chạy tới bờ ao thấy gà con và vịt đang ở giữa ao sâu. Chờ mãi không được, cáo liếm mép và bỏ đi. Nhờ vịt có đôi chân như mái chèo bơi rất nhanh mà gà con thoát chết. Gà và Vịt cùng hát “ lá là la. Ta đã bơi xa, ê con cáo già, ê con cáo ác!...”

Lúc này, gà con mới thấy việc mình đuổi vịt là không tốt vafxin lỗi bạn. Vịt con không giận mà còn mò tép cho gà con ăn.

Từ đấy, mỗi khi vịt đến chơi, gà con mừng tíu tíu đi tìm giun cho vịt con ăn. Gà con nhanh nhẹn đi trước, vịt con lạch bạch theo sau . Hai bạn gà và vịt yêu nhau lắm.

Truyện 3**NHỎ CỬ CÁI**

Ngày xưa, ngày xưa có hai ông bà già và một cô cháu gái sống trong ngôi nhà bằng gỗ bên cạnh mảnh vườn xinh xắn. Trong nhà còn có một con Chó, một con Mèo và một chú Chuột nhất.

Một hôm, ông già mang về một cây củ cải nhỏ trồng trong vườn. Ngày ngày, ông ra sức chăm chút cho cây. Chẳng bao lâu nó đã trở thành một cây cải khổng lồ, to chưa từng thấy.

Một buổi sáng, ông già ra vườn định nhổ củ cải về cho bà cháu và cháu gái. Ông nhổ mãi, nhổ mãi mà cây cải vẫn không hề nhúc nhích. Ông gọi bà già:

Bà già chạy ra túm áo ông, ông nắm cây cải nhổ mãi, nhổ mãi vẫn không được. Bà già gọi cháu gái:

Cháu gái liền chạy lại kéo áo bà, bà túm áo ông, ông nắm cây cải nhổ mãi, nhổ mãi chẳng ăn thua gì. Cháu gái gọi Chó con. Chó con chạy lại ngậm lấy bím tóc của cháu gái. Cháu gái kéo áo bà, bà túm áo ông, ông nắm cây cải. Kéo mãi, nhổ mãi mà cây cải vẫn trơ trơ. Chó con gọi mèo con. Mèo con chạy lại cắn đuôi

Chó con, Chó con ngậm bím tóc cháu gái, cháu gái kéo áo bà, bà túm áo ông, ông nắm cây cải. Kéo mãi, nhổ mãi mà cây cải vẫn ì ra. Mèo con gọi Chuột nhất:

Chuột nhất chạy lại bắt đuôi Mèo, Mèo cắn đuôi Chó, Chó ngậm bím tóc cháu gái, cháu gái kéo áo bà, bà túm áo ông, ông nắm cây cải. Một, hai, ba... Cây cải gan lì đã bị kéo lên khỏi mặt đất.

Tất cả sung sướng, nhảy múa quanh cây cải:

“Nhổ cải lên! Nhổ cải lên!

Ái chà chà! Ái chà chà! Lên được rồi!”

Truyện 4

CHUỘT, GÀ TRỒNG VÀ MÈO

Chuột con ra khỏi ổ dạo chơi. Nó tha thẩn khắp nơi rồi lại về với mẹ:

- Mẹ ơi, con nhìn thấy hai con thú cơ. Một con thì dữ tợn, còn con kia hiền khô. Chuột mẹ bảo:

- Con nói cho mẹ xem hai con thú ấy ra làm sao nào!

Chuột con thưa:

- Một con dữ tợn, mào nó đỏ ôi, cặp mắt nó lồi ra, cái mũi nó khoằm khoằm, chân nó đen thui cứ đi đi lại lại trên sân như thế này này. Khi con đi ngang qua, nó há hốc cái mồm ra, nhấc một chân và lên tiếng quát to đến nỗi con sợ quá chẳng còn biết chạy đi đâu.

Chuột mẹ bảo:

- Đấy là con gà trống! Nó chẳng làm hại ai đâu, con đừng sợ nó. Thế còn con thú kia?

- Con thú kia hiền lắm, nó nằm ngoài nắng sưởi ấm. Cổ nó trắng, chân nó xám, lông nó mượt mà. Nó đưa lưỡi liếm cái ngực trắng của nó và cái đuôi hơi ngoe nguẩy, nhìn theo con.

Chuột mẹ bảo:

- Con ngốc lắm. Nó chính là mèo đấy! Con phải tránh xa nó ra.

Truyện 5

CẬU BÉ MŨI DÀI

Một buổi sáng đẹp trời, tiếng gió vi vu thổi, tiếng chim Họa Mi hót véo von. Bé Mũi dài nhìn thấy vườn hoa với muôn vàn bông hoa đua sắc khác nhau: Hoa Hướng Dương vàng rực, Hoa Hồng, Hoa Cẩm Chướng đỏ tươi.

Chú bé nhìn thấy một cây táo sai trĩu quả, những quả táo chín đỏ, thơm nức. Chú vội vàng leo lên cây để hái nhưng... chú không trèo lên được vì vướng phải cái mũi dài của mình. Bực quá chú nói: “ước gì cái mũi của tôi biến mất, tôi chẳng cần cái mũi, tôi chỉ cần cái miệng để ăn đủ thứ thơm ngon trên đời. cũng chẳng cần có tai làm gì cả”.

Lúc đó chú Ong, cô Họa Mi đứng gần đó thấy vậy đều ngạc nhiên nói:

- Tại sao bạn không cần mũi. Đối với tôi mũi rất cần, có mũi tôi mới có thể thở được, ngửi và phân biệt được các mùi thơm khác nhau của các loài hoa.

Lúc đó chim Họa Mi bay đến chỗ Mũi dài nói:

- Nếu bạn không có tai thì làm sao nghe được tiếng hót của tôi và những âm thanh kỳ diệu xung quanh.

Các cô hoa cũng rung rinh nói:

- Nếu bạn không có mắt bạn có nhìn thấy những màu hoa rực rỡ của chúng tôi không?

Bé mũi dài nghe xong hốt hoảng thấy mình không thể thiếu chúng được. Từ đó cậu luôn giữ gìn vệ sinh cơ thể, giữ gìn đôi mắt, cái mũi.. không bao giờ có ý định vứt chúng đi nữa.

Truyện 6

CHÚ ĐỒ CON

Một chú Đồ con ngủ khò trong cái chum khô ran và tơi om suốt một năm. Một hôm tỉnh dậy chú thấy mình nằm giữa những hạt đất li ti xôm xốp. Chợt có tiếng lộp độp bên ngoài.

- Ai đó ?

- Cụ đây.

Thì ra cụ Mưa Xuân, đem nước đến cho Đồ con được tắm mát, chú lại ngủ khì. Có tiếng sáo vi vu trên mặt đất làm chú tỉnh giấc. Chú khẽ cựa mình hỏi :

- Ai đó ?

Tiếng thì thầm trả lời : “Chị đây mà, chị là Gió Xuân đây. Dậy đi em, mùa xuân đẹp lắm”. Đồ con lại cựa mình. Chú thấy mình lớn phồng lên làm nứt cả chiếc vỏ ngoài.

Chị Gió Xuân bay đi. Có những tia nắng ấm áp khẽ lay chú Đồ con. Đồ con hỏi :

- Ai đó ?

Một giọng nói ồm ồm, âm âm vang lên:

- Bác đây ! Bác là Mặt trời đây, cháu dậy đi thôi, sáng lắm rồi. Các cậu học trò cấp sách tới trường rồi đấy.

Đồ con rụt rè nói :

- Nhưng mà trên đây lạnh lắm.

Bác Mặt trời khuyên :

- Cháu cứ vùng dậy đi nào. Bác sẽ sưởi ấm cho cháu, cựa mạnh vào.

Đồ con vươn vai một cái thật mạnh. Chú trồi lên khỏi mặt đất. Mặt đất sáng bừng ánh nắng xuân. Đồ con xoè hai cánh tay nhỏ xíu hướng về phía mặt trời ấm áp.

Truyện 7**CHÚ VỊT XÁM**

Vịt mẹ dẫn vịt con đi chơi. Trước khi đi, vịt mẹ dặn:

- Các con phải đi theo mẹ, theo đàn, không được tác ra đi một mình, mà con cáo ăn thịt đấy!

Đàn vịt con vâng dạ rồi rít: Vâng ạ! Vâng ạ!

Vừa ra khỏi công làng, chú vịt Xám đã quên ngay lời mẹ dặn. Chú lén đi chơi một mình, lang thang hết ao này đến ao khác. Cuối cùng chú dừng lại ở một cái ao có rất nhiều tôm cá. Đứng trên bờ nhìn xuống, chú thấy từng đàn cá, tôm bơi lội tung tăng dưới nước. Thỉnh thoảng một con cá, con tôm cong mình nhảy tanh dưới nước. Thích quá, chú nhảy xuống mò lấy, mò để. Lúc ăn gần no, chú mới nhìn lên bờ. Chẳng thấy vịt mẹ đâu cả. Hoảng sợ, chú nhảy lên bờ gọi mẹ ầm ĩ:

“ Vít...vít...vít...mẹ ơi! Mẹ ơi!...”

Gần đấy có một con Cáo đang ngủ, nghe tiếng vịt kêu, Cáo liền nhồm dậy đi tìm, nó lẩm bẩm:

- Chà thịt vịt non ăn ngon lắm đây. Hôm nay mình sẽ được một bữa thịt vịt thật là ngon!

Nói rồi Cáo đi nhanh về phía bờ ao. Khi Cáo ra đến nơi thì cũng là lúc vịt mẹ tìm thấy vịt Xám. Thấy thấy cáo, vịt mẹ vội vàng dẫn vịt Xám nhảy tùm xuống ao.

Thế là vịt Xám thoát chết, không bị Cáo ăn thịt. Từ đấy vịt Xám không bao giờ làm sai lời mẹ dặn nữa.

Truyện 8**CHÚ DÊ ĐEN**

Có một chú dê trắng đang đi tới khu rừng để tìm ăn những chiếc lá non và uống nước suối. Bất chợt, một con sói ở đâu đi tới trước mặt, nó quát hỏi:

Dê kia, mày đi đâu?

Tôi đi tìm lá non để ăn và nước mát để uống.

Mày có gì ở chân?

Chân tôi có móng

Trên đầu mày có gì?

Trên đầu tôi có sừng.

Sói hỏi tiếp:

Bây giờ mày hãy trả lời tao: Tim mày thế nào?

Tim tôi đang run sợ

A! Ha!

Sói cười vang rồi ăn thịt luôn chú dê trắng.

Một chú dê đen cũng tới khu rừng để ăn lá non và uống nước suối. Sói đã ngồi sẵn ở đó. Thấy dê đen đi qua, nó quát hỏi:

Dê kia, mày đi đâu?

Tao đi tìm kẻ nào hay gây sự đây

mày có gì ở chân?

Chân thèo của tao có móng bằng đồng

trên đầu mày có gì?

Trên đầu tao có đôi sừng kim cương

Sói hỏi tiếp:

Thế bay giờ mày hãy trả lời tao: Tim mày thế nào?

Trái tim thép của tao bảo tao: Hãy cắm đôi sừng bằng kim cương của tao vào bụng mày. Nào sói hãy lại đây thử xem!

Sói sợ quá vội vàng chuồn thẳng.

Truyện 9

MỘT PHEN SỢ HÃI

Mẹ bảo:

- Hôm nay là chủ nhật, mẹ cho hai con đi chơi phố. Đường phố đông người, xe đi lại tấp nập. Các con nhớ đi trên vỉa hè phía tay phải. Khi qua ngã tư đường, thấy đèn đỏ, các con nhớ dừng lại, đèn xanh bật lên, các con mới được qua đường.

Cún Anh và Cún Em cùng nhìn mẹ đáp:- Vâng ạ.

Ra đến đường phố, Cún Em cứ tung tăng chạy trước, lúc nghiêng vào chỗ nọ, lúc ngó chỗ kia. Trong chốc lát, Cún Em đã quên ngay lời mẹ dặn và nó ngang nhiên đi giữa lòng đường. Cún Anh ngoan ngoãn đi sát lề đường phía bên phải. Thấy Cún Em đi giữa lòng đường. Cún Anh lo lắng gọi:- Cún Em ơi! Mẹ dặn chúng mình đi sát lề đường bên phải kia mà, sao em lại đi giữa lòng đường thế kia?

Nghe tiếng Cún Anh gọi, Cún Em ngẩng lên nhìn theo anh và định chạy vào lề đường. Bỗng một chiếc tắc xi lướt tới. Thấy Cún Em bất ngờ lao ra, chiếc xe phanh kít lại. Cún Em thốt lên:- Chao ôi, nhiều xe quá! Làm sao vào được bây giờ?

Nó ân hận vì đã không nghe lời mẹ. Nó kêu to:- Anh ơi, cứu em với! Một chú cảnh sát giao thông từ đâu đi tới dắt Cún em lên vỉa hè rồi căn dặn:- Cháu nhớ phải đi trên vỉa hè, lúc đi qua ngã tư đường phố, thấy đèn đỏ cháu nhớ dừng lại để tránh xảy ra tai nạn đáng tiếc.

Cún Em đứng khoanh tay trước ngực, giọng rung rung nói:- Thưa chú vâng ạ.

Cún Anh và Cún Em lại dắt tay nhau đi trên vỉa hè. Cún Anh nói với Cún Em: - Thật là một phen hú vía!

Truyện 10**THỎ TRẮNG BIẾT LỖI**

Hôm nay là sinh nhật Thỏ Trắng. Cô bé vui lắm. Bé dậy thật sớm dọn nhà cửa để đón các bạn đến chúc mừng. Mẹ thỏ làm cho Thỏ Trắng một cái bánh Ga tô có những bông hồng bằng kem thơm phức. Trên bánh cắm bốn cây nến vì Thỏ Trắng năm nay đã bốn tuổi rồi, mẹ còn tặng Thỏ một gói quà nữa:

Mẹ nói: - Mẹ chúc mừng con nhân ngày sinh nhật!

Thỏ Trắng vội vàng giằng lấy gói quà, hấp tấp mở ra. A, một cái áo trắng tinh. Thỏ Trắng ước thử, soi đi soi lại trước gương tỏ vẻ thích thú.

Có tiếng các bạn gọi xôn xao ngoài cửa. Thỏ vội chạy ra đón các bạn. Vì vội quá. Thỏ vấp phải chân ghế, ngã sòng soài làm quần áo lấm lem. Thỏ Trắng nhăn nhó, các bạn xúm lại phui quần áo cho Thỏ và hỏi:

- Thỏ Trắng có đau lắm không?

- Bị ngã thì phải đau chứ! Thế mà cũng hỏi.

Các bạn nhìn nhau ngạc nhiên nhưng không ai nói gì. Thỏ Trắng mời các bạn lại bàn. Gấu nâu đỡ hộp quà bằng hai tay đưa cho Thỏ Trắng nói:

- Đây là chiếc bánh mật ong tớ tự làm đấy, xin tawjgn cậu.

- Ôi, bánh à! Mẹ tớ cũng làm cho tớ một cái bánh kem rồi, tớ chẳng thích bánh mật ong đâu.

Thỏ Khoang lên tiếng:

- Còn đây là củ cà rốt to nhất vườn, tự tay mình trồng, tặng cậu!

- Giời ơi, cà rốt lúc nào tớ chẳng có.

Nghe Thỏ Trắng nói, Thỏ Khoang buồn lắm.

- Còn đây là quà của mình! - Sóc Vàng đưa cho Thỏ lẳng hoa rực rỡ sắc màu.

- Cậu để hoa lên bàn đi kéo nhựa hoa chảy ra làm bẩn áo tớ mất. Thỏ trắng không chú ý tới nét mặt không vui của các bạn, nó lấy dao cắt bánh.

- Ôi sao mẹ làm bánh cứng thế? - Thỏ Trắng vừa nói, vừa nhăn nhó.

Đến lúc này, các bạn mới lên tiếng:

- Thôi chúng tớ chào Thỏ Trắng, muộn rồi, chúng tớ về đây, chúng cháu chào bác ạ

Các bạn đi hết, còn lại một mình, Thỏ Trắng buồn quá. Thỏ mẹ thấy vậy nói:

- Con có biết vì sao các bạn về hết không? Con đã không biết cách cư xử với bạn, các bạn đến chúc mừng, con phải vui vẻ tiếp các bạn chứ! Mẹ và các bạn rất quan tâm đến con, tự tay làm những món quà sinh nhật cho con, vậy mà con không biết cảm ơn các bạn, còn chê bai những món quà đó. Mẹ rất buồn.

Thỏ Trắng cúi gầm mặt, lí nhí nói:

- Con xin lỗi mẹ, con nhận ra lỗi của mình rồi.

Thỏ Trắng vội đi tìm các bạn:

- Các bạn ơi, tớ xin lỗi các bạn, các bạn hãy quay trở lại đi, đừng giận tớ nữa

nhé!

Các bạn cùng cười. Thế là bên ánh nến bập bùng ấm cúng, những tiếng chúc mừng, tiếng cười, tiếng hát vui vẻ quyện vào nhau vang xa, vang xa....

PHẦN 2: THI HÁT

2.1. Hình thức thi

- Thí sinh **bộc thăm 1 trong các bài hát** quy định theo chương trình âm nhạc Mầm non, (có văn bản bài hát và file nhạc đính kèm)

- Khi dự thi, thí sinh sẽ báo tên bài hát mình chọn và tác giả với giám khảo.

- Thí sinh sẽ hát trình diễn bài hát (Như biểu diễn trên sân khấu)

2.2. Yêu cầu

- Thuộc lời (Hát đúng lời theo văn bản bài hát)

- Giọng: Hát đúng cao độ; có chất giọng chuẩn, tốt, có khả năng dạy hát cho trẻ mẫu giáo

- Tiết tấu phù hợp

- Phong cách biểu diễn tự tin, linh hoạt, phù hợp với bài hát

DANH SÁCH CÁC BÀI HÁT QUY ĐỊNH

1. Bài hát

Em đi mẫu giáo – Nhạc và lời: Dương Minh viên

Vừa phải - Vui tươi

Nắng vừa lên em đi mẫu giáo chim chuyền
cánh hát chào chúng em cô giáo khen em chăm học mừng vui
đón em vào trường em được vui hát ca cô giáo
em dạy bao điều hay bé chăm ngoan nhớ đi học đều trường mẫu
giáo chúng em mến yêu trường mẫu giáo chúng em rất vui

2. Bài hát

Múa với bạn Tây Nguyên

Nhanh vui - Linh hoạt

Nhạc và lời : PHẠM TUYẾN

Tay em cầm hoa cờ đỏ thắm ánh sao vàng, múa hát theo
 nhịp đàn Trưng vang vang, vui bên nhau cùng bạn Tây Nguyên.
 Khi xa nhau càng thêm lưu luyến. Hôm nay ngày vui cùng nhau
 múa hát kết đoàn. Những cháu Bác Hồ thật ngoan, ngoan

3. Bài hát

Chị Ong nâu và em bé - Nhạc và lời: Tân Huyền

Vừa phải - Nhi nhảnh

Chị ong nâu nâu nâu nâu. Chị bay đi đâu đi đâu. Chú
 (Trời) xanh xanh xanh xanh xanh. Chị ong bay nhanh bay nhanh. Hoa
 gà trống mới gáy. Ông mặt trời mới dậy mà trên những cành
 nở những cánh thắm. Đi tìm mật trĩu nặng. Chị ong uốn mình
 hoa em đã thấy chị bay. Bé ngoan của chị ơi. Hôm
 qua nghiêng đôi cánh chào hoa. Bé ngoan của chị ơi. Hôm
 nay trời nắng tươi. Chị bay đi tìm nhụy, làm mật ong nuôi đời. Chị
 nay trời nắng tươi. Chị bay đi tìm nhụy, làm mật ong nuôi đời. Chị
 1. 2.
 vâng theo bố mẹ. Chăm làm không nên lười. Trời...
 vâng theo bố mẹ. Chăm làm không nên... ...lười.

4. Bài hát

Nhớ giọng nói Bác Hồ - Nhạc: Thanh Phúc – Lời: Tạ Hữu Yên

Một ngày vui theo tay Bác cháu hát vang bài kết
 đoàn giọng Bác Hồ như suối ngọt giọng cháu thanh như chim
 hót a cháu cùng Bác hòa giọng hát một bài ca Bác đi
 xa nay Bác đã đi xa nhưng giọng hát còn vang mãi trong lòng cháu thơ.

5. Bài hát

Cô giáo miền xuôi

Nhạc và lời: MỘNG LÂN

Vui tươi

Cô mẫu giáo mến thương từ miền xuôi lên đây. Với đàn cháu thơ
 Từ sáng sớm tới chiều học và chơi bên cô. Giấc ngủ, bữa cơm
 ngày lớp học giữa nhiều lùm cây. Cô dạy cháu múa ca, chiều về với mẹ
 ngon có bàn tay đầy tình thương. Cô dạy hát rất hay, kể chuyện rất là
 cha. Xa có cháu càng nhớ, sáng mai lại gặp cô
 vui. Yêu cô giáo nhiều lắm cháu mỗi ngày càng ngoan.

6. Bài hát



CHIM MẸ - CHIM CON

Nhạc và lời: ĐẶNG NHẤT MAI



Cò như chim mẹ, bé



là chim con. Tung cánh, tung cánh bay bay nhịp nhàng đêm



tối buông xuống mau bay tìm về. Có... .. về ngủ



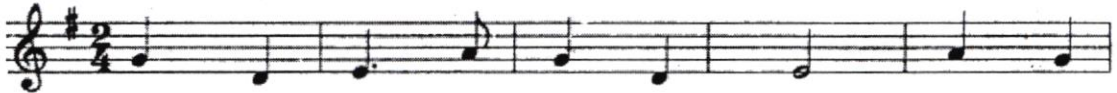
ngon ngủ ngon chim con ngủ ngon

7. Bài hát

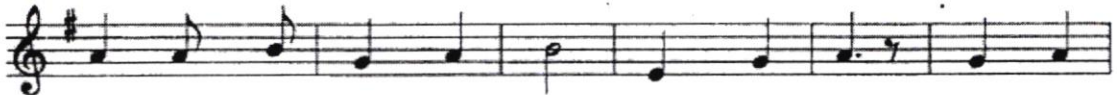
YÊU HÀ NỘI

Vui - Tình cảm

Nhạc và lời: BẢO TRỌNG



Yêu Hà Nội cháu yêu Hà Nội, Yêu mẹ
Yêu Bờ Hồ có Tháp Rùa xinh Sông Hồng



cha, yêu mái nhà thân thiết. Bạn bè vui cô giáo
reo cho bốn mùa tươi thắm. Vào trong lăng thăm Bác



hiên, nơi đây có bao nhiêu người cháu yêu.
Hồ, nơi đây có bao nhiêu người mến yêu.

8. Bài hát

Em đi chơi thuyền*Nhịp đều - Vui duyên dáng*

Nhạc và lời : TRẦN KIẾT TƯỜNG

Em đi chơi thuyền trong thảo cầm viên, chim kêu hót
 mừng chào đón xuân về. Thuyền em thuyền con vịt nó
 bơi bơi bơi, thuyền em thuyền con rồng nó bay bay
 bay. Má dẫn em ngồi im khi đi chơi thuyền vui
 quá bạn ơi Mai em lại vô đây vui chơi (Em...)

9. Bài hát

HÒA TRƯỜNG EM*Vừa phải - Tươi sáng*

Nhạc và lời: DUƠNG HUNG BANG

Em ngắm chiếc lá, em ngắm cánh hoa. Hai chiếc
 lá có một đóa hoa. Lá màu xanh bóng hoa tươi màu
 vàng Bóng hoa thơm ngát ở trường lớp em là bóng hoa
 nhỏ biết vâng lời cô nhỏ cháu ngoan Bác Hồ. (Em)

10. Bài hát

TRƯỜNG CHÚNG CHÁU ĐÂY LÀ TRƯỜNG MẦM NON

Chậm rãi - Tự hào

Nhạc và lời: PHẠM TUYẾN

Ai hỏi cháu cháu học trường nào đây.
Ai hỏi cháu có trường nào vui thế.

Bé mà ngoan lại múa hát thật hay. Cô là mẹ và các
Có bạn đông mà sao lớp sạch ghê. Khi về nhà là lại

cháu là con. Trường của cháu đây là trường Mầm Non.
nhớ trường hơn. Trường của cháu đây là trường Mầm Non.
